



1 白瓷色絵唐草文 容 2017 27.0 × H28.0cm



2 瑠璃釉金彩流水文 容 2017 25.0 × H25.5cm

「豊饒な文様」

中国を中心としたアジア文化圏では古来より、縁起が良いとされる動物や植物などを用いた吉祥文様が愛でられてきました。

何気ない日常の中に、移りゆく季節の中に、節目となる晴れの日には、吉祥文様は人々の生活に寄り添い暮らしを豊かにしてきました。時には幸福を願い、節句には富貴を願い、ある人は長寿を願い、人々の思いや願いがそこにはあります。

しかし、人々の生活は大きく変わり、文様の意味は薄れ、単に「やきもの」を着飾る装飾の為の模様となりました。

今回の展覧会では、長く愛されてきた吉祥文様と私が創り出すフォルム、釉薬が一つになった、新しい「やきもの」の魅力を感じて頂ければと思います。

森野彰人